

## **Streszczenie pracy doktorskiej**

**Autor:** mgr Barbara Klimek

**Temat pracy:** *EDUKACYJNY WYMIAR DZIAŁALNOŚCI DYSKUSYJNYCH KLUBÓW KSIĄŻKI. STUDIUM EMPIRYCZNE*

### **Streszczenie:**

Dyskusyjne Kluby Książki są ogólnopolskim projektem edukacyjnym, którego celem jest promocja czytelnictwa. Pierwsze kluby powstały w 2007 roku z inicjatywy Instytutu Książki. Ich głównym celem, według założeń programowych, jest popularyzacja literatury i kultury. Edukacyjny wymiar działalności Dyskusyjnych Klubów Książki rozumiany jest w pracy jako wszelkie czynności edukacyjne zmierzające do rozwijania kompetencji: a) czytelniczych, b) literackich, c) kulturalnych, d) społecznych i e) obywatelskich.

Praca podzielona jest na pięć rozdziałów. W rozdziale pierwszym opisano metodologiczne założenia i tezy pracy. Zwrócono tu uwagę, iż celem pracy jest zbadanie edukacyjnego wymiaru działalności Dyskusyjnych Klubów Książki poprzez wielokierunkowe badania empiryczne. W związku z tym wykorzystano następujące metody badawcze: analizę literatury przedmiotu, metodę badań dokumentów, badania ankietowe oraz studium przypadku.

Rozdział drugi przedstawia działalność Dyskusyjnych Klubów Książki w świetle ich założeń programowych oraz dokumentów sprawozdawczych. Analizie ilościowej i jakościowej poddano materiały otrzymane od Instytutu Książki oraz raporty merytoryczne dostępne w Biuletynie Informacji Publicznej Instytutu Książki za lata 2007-2019.

Rozdział trzeci zawiera opis oraz analizę badania ankietowego, które przeprowadzono w 2017 roku wśród moderatorów Dyskusyjnych Klubów Książki. W badaniu wykorzystano elektroniczny kwestionariusz ankiety. Celem badania było zarysowanie obszarów działalności edukacyjnej Dyskusyjnych Klubów Książki oraz poznanie stanowiska moderatorów na temat funkcjonowania klubów.

Rozdział czwarty zawiera opis oraz analizę badania ankietowego, które przeprowadzono w 2019 roku wśród klubowiczów Dyskusyjnych Klubów Książki. Celem badania było poznanie form działalności Dyskusyjnych Klubów Książki w kontekście edukacji czytelniczo-literackiej, kulturalnej oraz społeczno-obywatelskiej oraz zbadanie poziomu

zadowolenia z programu. W badaniu ponownie wykorzystano elektroniczny kwestionariusz ankiety.

W rozdziale piątym, dzięki metodzie studium przypadku, scharakteryzowano wybrane tzw. kluby nieoczywiste. Przeprowadzone wywiady indywidualne z moderatorami oraz analiza udostępnionych materiałów pozwoliły scharakteryzować działalność poszczególnych klubów.

Przegląd literatury i przeprowadzone badania pozwoliły wysnuć szereg wniosków, które zawarto w podsumowaniach poszczególnych rozdziałów oraz w zakończeniu pracy. Zaakcentowano tu, iż Dyskusyjne Kluby Książki w różnorodny sposób realizują działania z zakresu edukacji czytelniczo-literackiej, kulturalnej i społeczno-obywatelskiej. Kluby promują literaturę i czytelnictwo, rozwijają kompetencje klubowiczów i moderatorów, aktywizują i integrują środowisko lokalne. Promocja literatury i czytelnictwa przybiera różne formy i prowadzona jest zarówno w ramach cyklicznych spotkań, jak i działalności dodatkowej klubów, np. spotkań autorskich. W ramach klubów realizowane są działania promujące kulturę regionalną, polską i światową. Zbudowane w trakcie spotkań relacje interpersonalne klubowiczów mają charakter długofalowy, co świadczy o społecznym wymiarze działalności klubów. DKK przygotowują klubowiczów do czynnego uczestnictwa w życiu wspólnot lokalnych i społeczeństwa. Poprzez różnorodność wykorzystywanych metod pracy i środków dydaktycznych Dyskusyjne Kluby Książki mogą być atrakcyjną alternatywą dla zajęć pozalekcyjnych. Zwrócono także uwagę na potrzeby i możliwości doskonalenia pracy Dyskusyjnych Klubów Książki.

Słowa kluczowe: badania empiryczne, dyskusyjne kluby książki, czytelnictwo, edukacja czytelnicza, edukacja literacka, edukacja kulturalna, edukacja społeczna, edukacja obywatelska, kompetencje czytelnicze, kompetencje literackie, kompetencje społeczne, kompetencje obywatelskie, zajęcia pozalekcyjne;